



- LEGENDA**
- RICETTORI SENSIBILI**
- Classe I - Aree Particolarmente Protette - Struttura Sanitaria
 - Classe I - Aree Particolarmente Protette - Struttura Scolastica
- DEFINIZIONE UTR**
- AEROPORTO
 - EDIFICIO COMMERCIALE/INDUSTRIALE
 - EDIFICIO GENERICO
 - STRADE PRINCIPALI
 - FERROVIA
- SEZIONI CENSUARIE**
- POP>300
 - 100-POP<300
 - POP<150
 - UTR
- ZONE DI ESPANSIONE E COMPLETAMENTO**
- residenziale di completamento - capoluogo
 - residenziale di completamento - frazioni
 - residenziale di espansione - capoluogo
 - residenziale di espansione - frazioni
 - industriale di completamento
 - industriale di espansione
 - artigianale di completamento
 - artigianale di espansione
- OPERE PUMS**
- Sisma
 - ZONA 30
 - STRADE DI PROGETTO
 - STRADE DI PROGETTO
 - TRATTI DI PROGETTO
 - UTR
 - ZONE DI PUBBLICO SPETTACOLO
- SFONDI**
- CONFINE COMUNALE
 - SFONDO ESTERNO
 - SFONDO
- CARTA TECNICA REGIONALE**



ARCH. ANNALISA PIRRELLI

OGGETTO:

PIANO COMUNALE DI CLASSIFICAZIONE ACUSTICA DI CITTÀ DI L'AQUILA



COMMITTENTE:

CITTÀ DI L'AQUILA
Settore Ambiente e Protezione Civile

REFERIMENTI COMUNALI:

Il R.U.P. Dott.ssa Dina Del Tosto
Dirigente Ing. Luca Iagnemma
Assessore con delega all'Ambiente Fabrizio Taranta
Sindaco Pierluigi Bondi

OGGETTO ELABORATO:

STATO DI PROGETTO

Contenuto: PREVISIONI URBANISTICHE

REDATTO DA:

TECNOCREO s.r.l.:
Ing. Matteo Bertoni Arch. Fabrizio Brozzi
Ing. Claudio Fiaschi Geom. Michele Squitaci
Ing. Andrea Battistini Dott.ssa Sara Torini
Geom. Nicola Ambrosini Geol. Filippo Focacci

Studio Arch. Annalisa Pirrello
Arch. Annalisa Pirrello
Arch. Lucia Ninno

CODICE ELABORATO	SCALA DIS.	DATA	N. REV.	TIMBRO E FIRMA COMUNE
PCCA_AD_EG_18_00_01	1:5.000	Agosto 2023	00	

TECNOCREO Engineers srl
 Via Garibaldi Soverato, 13 - 54030 S. di Camelia (MS)
 email: info@tecnocreo.it
 per maggiori informazioni: www.tecnocreo.it

Arch. Annalisa Pirrello
 Via S. Maria 14 - 05137 Pienza (SI)
 email: annalisa.pirrello@comune.laquila.it
 Per: www.laquila.gov.it

Questo disegno è proprietà riservata e non può essere copiato, riprodotto, ristampato o terzi senza nostra autorizzazione scritta.