



LEGENDA

RICETTORI SENSIBILI

- Classe I - Aree Particolarmente Protette - Struttura Sanitaria
- Classe I - Aree Particolarmente Protette - Struttura Scolastica

DEFINIZIONE UTR

- AEROPORTO
- EDIFICIO COMMERCIALE/INDUSTRIALE
- EDIFICIO GENERICO
- STRADE PRINCIPALI
- FERROVIA

SEZIONI CENSUARIE

- POP>300
- 100-POP<300
- POP<150
- UTR

USO DEL SUOLO

- zone residenziali a tessuto continuo
- tessuto urbano discontinuo
- aree industriali, commerciali e dei servizi pubblici e privati
- aeroporti
- aree estrattive
- aree verdi urbane
- aree ricreative e sportive
- colture intensive
- colture estensive
- colture annuali associate a colture permanenti
- sistemi colturali e particellari complessi
- aree prevalentemente occupate da colture agrarie con presenza di spazi naturali importanti
- pascoli di pertinenza di malga
- brughiere e cespuglieti
- vegetazione in evoluzione
- bacini d'acqua

SFONDI

- CONFINE COMUNALE
- SFONDO ESTERNO
- SFONDO

CARTA TECNICA REGIONALE



ARCH. ANNALISA PIRRELLI

OGGETTO:

PIANO COMUNALE DI CLASSIFICAZIONE ACUSTICA DI CITTA' DI L'AQUILA



CITTA' DI L'AQUILA
Settore Ambiente e Protezione Civile

COMITENTE:

Il R.U.P. Dott.ssa Dina Dei Tosto
Dirigente Ing. Luca Iagnemma
Assessore con delega all'Ambiente Fabrizio Taranta
Sindaco Pierluigi Biondi

OGGETTO ELABORATO:

STATO ATTUALE

Contenuto: CARATTERISTICHE - UTR

REDATTO DA:

TECNOCREO s.r.l.:
Ing. Matteo Bertoni Arch. Fabrizio Brozzi
Ing. Claudio Fiaschi Geom. Michele Squitaci
Ing. Andrea Battalini Dott.ssa Sara Torini
Geom. Nicola Ambrosini Geol. Filippo Focacci

Studio Arch. Annalisa Pirrello
Arch. Annalisa Pirrello
Arch. Lucia Nirno

| CODICE ELABORATO | SCALA DIS. | DATA | N. REV. | TIMBRO E FIRMA COMUNE |
|---------------------|------------|-------------|---------|-----------------------|
| PCCA_AD_EG_00_00_SA | 1:5.000 | Agosto 2023 | 00 | |

TECNOCREO Engineering srl
Via Garibaldi Soverato, 13 - 54033 M. di Camerino (MC)
www.tecnocreo.it
Per: arch.annalisa@tecnocreo.it

Questo disegno è proprietà riservata e non può essere copiato, riprodotto, ristampato o terzi senza nostra autorizzazione scritta.

