

## LEGENDA

### RICETTORI SENSIBILI

- Classe I - Aree Particolarmente Protette - Struttura Sanitaria
- Classe I - Aree Particolarmente Protette - Struttura Scolastica

### DEFINIZIONE UTR

- AEROPORTO
- EDIFICIO COMMERCIALE/INDUSTRIALE
- EDIFICIO GENERICO
- STRADE PRINCIPALI
- FERROVIA

### SEZIONI CENSUARIE

- POP>300
- 100-POP<300
- POP<150
- UTR

### USO DEL SUOLO

- zone residenziali a tessuto continuo
- tessuto urbano discontinuo
- aree industriali, commerciali e dei servizi pubblici e privati
- aeroporti
- aree estrattive
- aree verdi urbane
- aree ricreative e sportive
- colture intensive
- colture estensive
- colture annuali associate a colture permanenti
- sistemi colturali e particellari complessi
- aree prevalentemente occupate da colture agrarie con presenza di spazi naturali importanti
- pascoli di pertinenza di malga
- brughiere e cespuglieti
- vegetazione in evoluzione
- bacini d'acqua

### SFONDI

- CONFINE COMUNALE
- SFONDO ESTERNO
- SFONDO

### CARTA TECNICA REGIONALE



ARCH. ANNALISA PIRRELLO

OGGETTO:

PIANO COMUNALE DI CLASSIFICAZIONE ACUSTICA DI CITTÀ DI L'AQUILA



CITTÀ DI L'AQUILA  
Settore Ambiente e Protezione Civile

REFERIMENTI COMUNALI:  
Il R.U.P. Dott.ssa Dina Del Tosto  
Dirigente Ing. Luca Iagnemma  
Assessore con delega all'Ambiente Fabrizio Taranta  
Sindaco Pierluigi Biondi

OGGETTO ELABORATO:  
**STATO ATTUALE**  
Caratteristiche - UTR

REDATTO DA:

TECNOCREO s.r.l.:  
Ing. Matteo Bertoni Arch. Fabrizio Brozzi  
Ing. Claudio Fiaschi Geom. Michele Squitaci  
Ing. Andrea Battistini Dott.ssa Sara Torini  
Geom. Nicola Ambrosini Geol. Filippo Focacci

Studio Arch. Annalisa Pirrello  
Arch. Annalisa Pirrello  
Arch. Lucia Ninno

CODICE ELABORATO: SCALA DIS. DATA: N.REV. TIMBRO E FIRMA COMUNE

PCCA\_AD\_EG\_01\_00\_SA 1:5.000 Agosto 2023 00

TECNOCREO Engineering s.r.l. Arch. Annalisa Pirrello  
Via Garibaldi Soverana, 15 - 66033 M. di Camerota (AQ)  
www.tecnocreo.it  
Pec: studio@tecnocreo.it  
Pec: studio@tecnocreo.it

Questo disegno è proprietà riservata e non può essere copiato, riprodotto, ristampato o terzi senza nostra autorizzazione scritta.