

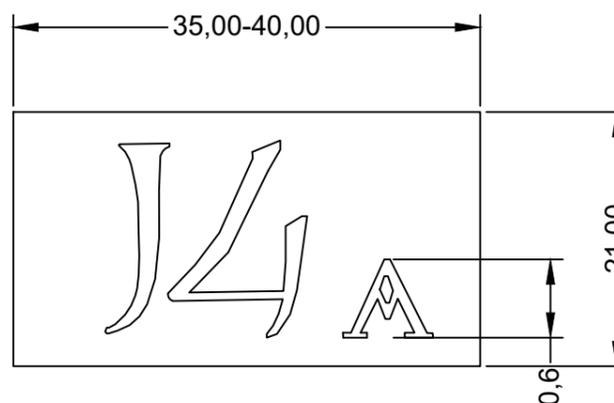
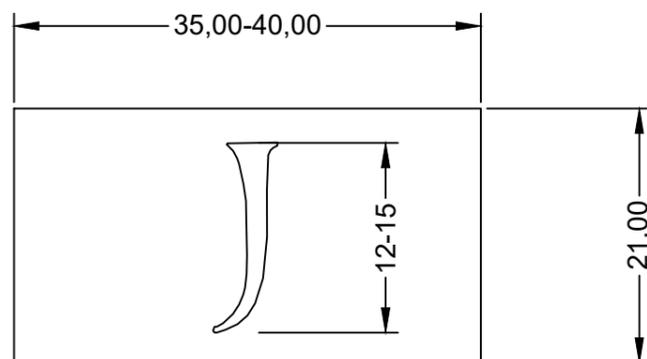


TIPOLOGIE riscontrata e da utilizzare (fotografico)

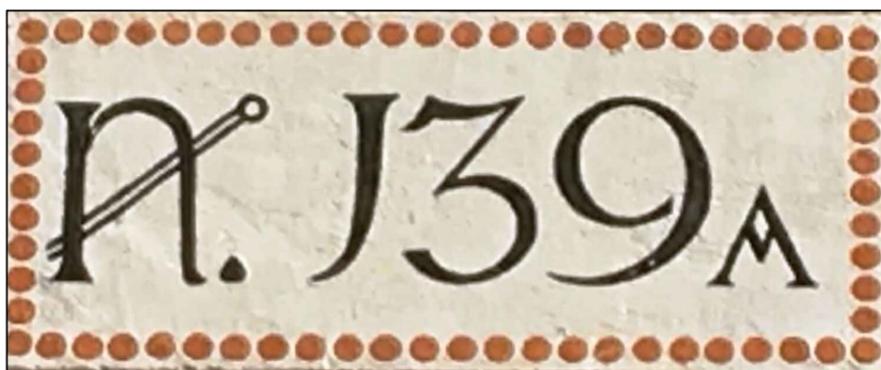


Targa rettangolare con fondello in cotto, dipinta ad affresco in dicromia rosso/nero. Cornice di piccoli cerchi del diametro di 1,5 mm distanziati 0,5 mm. Font: stile grafico raffinato con caratteri sfrecciati, non identificabile negli stili oggi in uso.

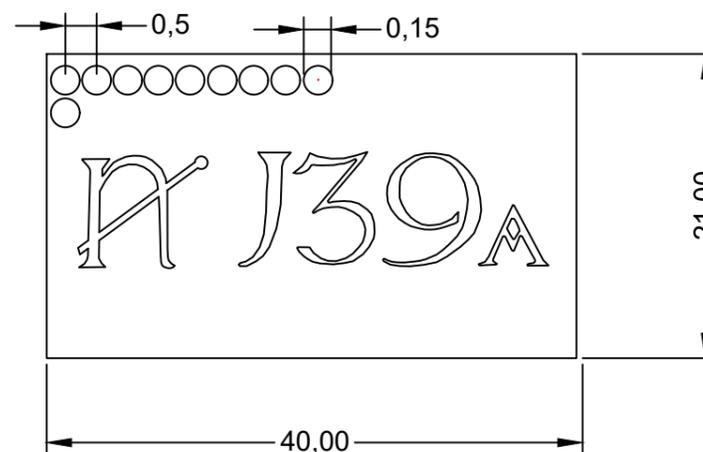
DIMENSIONI e font



Targa rettangolare con fondello in cotto, dipinta ad affresco in dicromia rosso/nero. Cornice di piccoli cerchi del diametro di 1,5 mm distanziati 0,5 mm. Font: stile grafico raffinato con caratteri sfrecciati, non identificabile negli stili oggi in uso.



Targa rettangolare con fondello in cotto, dipinta ad affresco in dicromia rosso/nero. Cornice di piccoli cerchi del diametro di 1,5 mm distanziati 0,5 mm. Font: stile grafico raffinato con caratteri sfrecciati, non identificabile negli stili oggi in uso.



CRITERIO DI INSERIMENTO e manutenzione

2. Principi per la scelta della NUMERAZIONE CIVICA:

Nella scelta dei materiali verranno riproposti quelli rispondenti al concetto di "riconoscibilità storica", dettati dalla tradizione locale e che sono espressione dell'identità culturale della città. Per i suddetti motivi all'interno del perimetro del Centro Storico, sia del Capoluogo che delle Frazioni, verranno privilegiati i materiali coerenti con la storia della città/territorio.

Non si prevede perciò l'inserimento di manufatti realizzati con i materiali appresso indicati:

- a) materie plastiche in genere, di produzione industriale;
- b) materiali come l'alluminio, inalterabili, non coerenti con le preesistenze e di forte impatto ambientale;
- c) nuovi tessuti prodotti dalla chimica sintetica, come il poliestere, il nylon, ecc.;
- d) materie lapidee non appartenenti alla tradizione locale, al contesto ecc.;

2.1 - Regole per l'apposizione della numerazione civica:

1. I numeri civici sono posti in alto a destra di ciascun ingresso, sia principale che secondario, ad una altezza di mt. 2,00 - 3,00 dal suolo, salvo casi particolari derivanti dalla presenza di cancelli, recinzioni e simili.

Il numero civico va posizionato all'altezza dell'estradosso della piattabanda o sul concio di imposta, se il portone è ad arco.

2.2 - Caratteristiche delle targhette dei numeri civici:

La Commissione per gli Spazi Pubblici e l'Arredo Urbano ha stabilito quali debbano essere le caratteristiche delle targhette, distinguendo il Capoluogo dalle Frazioni. In particolare:

a) per il Capoluogo

a1- per le seguenti categorie di edifici:

- all'interno del centro storico, per gli edifici già dotati della stessa targa;
- per gli edifici ristrutturati che ne erano dotati prima del sisma, ma che a seguito del sisma la targa è andata perduta/distrutta/ deteriorata;
- per gli edifici storici vincolati;
- per gli edifici con caratteristiche architettoniche databili fino al sec. XIX, anche non vincolati;

- **pianella in cotto di forma rettangolare:** dimensioni cm 35 x cm. 21 (h) - cm 40 x 21 (h) a seconda se contiene uno o più caratteri alfa - numerici, realizzata ad affresco ad imitazione delle originali settecentesche, in policromia rosso/nero per i decori e le scritte, mantenendo lo stesso stile del font.

Le dimensioni dei caratteri alfanumerici e dei decori sono quelle indicate nella scheda/abaco tecnica/o allegata/o.

3 - Obblighi del richiedente:

- a. Le spese per la fornitura della targhetta del numero civico e la relativa posa in opera sono a carico del/dei proprietari dell'immobile.
- b. E' fatto obbligo ai proprietari delle abitazioni sui cui muri sono poste le targhe dell'onomastica e della numerazione civica, di averne la massima cura.
- 4. Chiunque distrugga, danneggi, deteriori o occulti o renda in qualsiasi modo non visibile dalla strada le targhe sia di onomastica che di numerazione civica, è punito con una ammenda pari al valore stabilito pe legge.
- 5. E' fatto inoltre obbligo di immediato ripristino, a regola d'arte, dell'autore del danno.