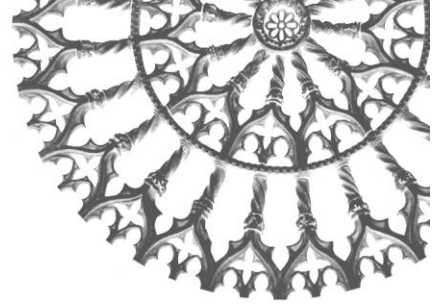




## Comune dell'Aquila



### VERBALE DI DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

N. 41 del 07/02/2018

**OGGETTO: PROGETTO “SOLO POSTI IN PIEDI. EDUCARE OLTRE I BANCHI” – CODICE 2017-GER-00520, PROPOSTO A VALERE SUL BANDO NUOVE GENERAZIONI, PROMOSSO DALLA FONDAZIONE “CON I BAMBINI IMPRESA SOCIALE”. ADESIONE PARTENARIATO.**

L'anno duemiladiciotto il giorno sette del mese di febbraio alle ore 11.37, nella Residenza comunale si è riunita la Giunta Comunale presieduta dal Sindaco Pierluigi Biondi con la partecipazione degli assessori:

	<i>Nome</i>	<i>Presenza</i>	<i>Nome</i>	<i>Presenza</i>
Sindaco:	Pierluigi Biondi	Sì		
Assessori:	1. Guido Quintino Liris	Sì	2. Carla Mannetti	Sì
	3. Anna-Lisa Di Stefano	Sì	4. Luigi D'Eramo	Sì
	5. Francesco Bignotti	Sì	6. Sabrina Di Cosimo	Sì
	7. Emanuele Imprudente	Sì	8. Alessandro Piccinini	Sì
	9 Monica Petrella	No		
			<b><i>Totale presenti</i></b>	<b>9</b>
			<b><i>Totale assenti</i></b>	<b>1</b>

Partecipa il Vice Segretario Generale Domenico de Nardis.

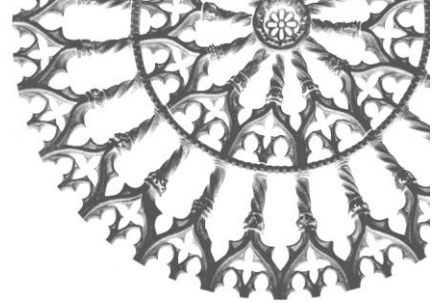
Constatata, a norma dell'art. 32 dello Statuto comunale, la regolarità della seduta, la Giunta Comunale adotta con voto unanime la seguente deliberazione.

---



# Comune dell'Aquila

## LA GIUNTA



### PREMESSO CHE

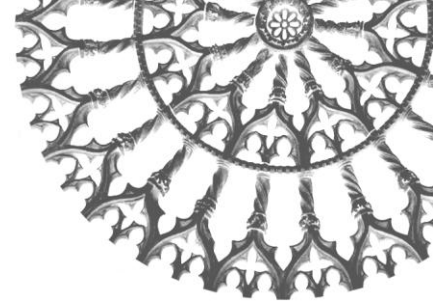
- La valorizzazione e la promozione della cultura e delle attività sociali ed aggregative, in tutte le sue forme, intesa quale arricchimento del territorio e dei suoi cittadini, è uno degli obiettivi che il Comune dell'Aquila si pone all'interno delle proprie politiche sociali e culturali;
- In particolare, l'Ente intende implementare lo sviluppo culturale locale attraverso interventi diretti di valorizzazione delle realtà presenti ed attive nel territorio aquilano nell'ottica di favorire la costruzione di percorsi condivisi di crescita sociale per l'intera comunità aquilana, offrendo un riscontro all'impegno ed alle numerose energie che le associazioni impegnano nella realizzazione delle singole iniziative ognuna delle quali diventa parte del processo di ricostruzione sociale cittadina;
- Il Comune dell'Aquila riconosce alle attività socio - culturali un preminente interesse pubblico quale strumento di progresso civile e sociale, di sviluppo occupazionale ed economico e valorizza la funzione di promozione sociale, di servizio e di innovazione, perseguita dalle associazioni ricadenti sul territorio che operano in assenza di scopo di lucro con finalità sociali, culturali, educative e di sviluppo del territorio, per il bene comune;
- L'Ente Locale si è posto da subito quale obiettivo il contrasto al forte disagio sociale determinatosi a seguito delle conseguenze del sisma del 2009, che si ripercuotono sulla intera cittadinanza ed in particolare sulle famiglie, rendendo sempre più difficile il processo di ricostruzione del tessuto sociale;

### PRESO ATTO CHE

- Lo scorso 2 febbraio, l'Associazione Brucaliffo, con sede all'Aquila in via Tempera 7, C.F. 93029870669, ha presentato il progetto denominato "SOLO POSTI IN PIEDI. Educare oltre i banchi", da proporre a valere sul Bando Nuove Generazioni 2017, promosso dalla Fondazione "Con i bambini impresa sociale", con scadenza il 9 febbraio 2018;

### CONSIDERATO CHE

- L'Impresa Sociale CON I BAMBINI, è infatti individuata come soggetto attuatore del "Fondo per il Contrasto alla Povertà Educativa Minorile" di durata triennale (Legge 28 dicembre 2015 n. 208 articolo 1, comma n. 392) da ACRI (Associazione di Fondazioni e di Casse di Risparmio Spa), in base al protocollo d'Intesa sottoscritto tra la stessa Acri ed il Governo per rendere operativa una strategia complessiva nazionale, alimentata e ispirata dalle migliori esperienze territoriali, di lotta alla povertà educativa dei minori, con effetti di lungo periodo;
- Il "Bando Nuove Generazioni" 2017 invita tutti gli enti del Terzo Settore a presentare progetti "esemplari" per la fascia di età 5-14 anni in partenariato con istituti scolastici, amministrazioni locali e territoriali, università, centri di ricerca;
- Lo stesso si propone di promuovere il benessere e la crescita armonica di minori nella fascia di età sopraindicata, in particolare di quelli a rischio o in situazione di vulnerabilità (di tipo economico, sociale, culturale), o che vivono in aree e territori particolarmente svantaggiati, garantendo efficaci opportunità educative, sviluppando e rafforzando l'alleanza, le competenze, il lavoro e la capacità di innovazione dei soggetti che si assumono le responsabilità educative ("comunità educante") e prevenendo precocemente varie forme di disagio (dalla dispersione e abbandono scolastico, al bullismo e altri fenomeni di disagio giovanile);
- Uno degli ambiti principali di intervento dovrà essere la cura degli spazi comuni in cui sperimentare modelli positivi di promozione della cittadinanza e della legalità, prevenendo l'affermarsi di atteggiamenti devianti e sviluppando il senso di riappropriazione degli spazi, valorizzando l'impegno e l'effettivo protagonismo dei ragazzi coinvolti nel progetto;



# Comune dell'Aquila

## CONSIDERATO ALTRESÌ CHE

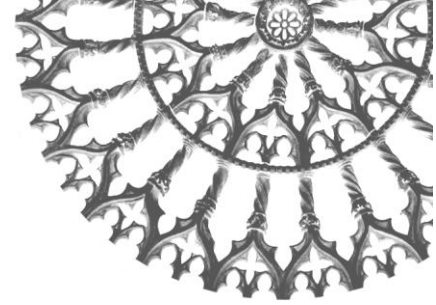
- Il progetto *"SOLO POSTI IN PIEDI. Educare oltre i banchi"*, nasce dalla volontà di alcune associazioni dell'Aquila (Ass. Brucaliffo, Bibliobus, Ass. Koinonia Ludobus, Ass. Nati nelle Note) di consolidare e ampliare una rete già operativa a livello territoriale nell'ambito del contrasto alla povertà educativa minorile tramite la definizione e implementazione di un programma mensile di eventi musicali, teatrali e ludici dedicati ai bambini e alle famiglie del territorio aquilano (rassegna "Una domenica su MArte");
- Le azioni previste nella proposta progettuale in menzione mirano a costruire una comunità "autoeducante" e "autogestita" e ad accrescere la capacità di fare rete tra le istituzioni e gli enti del terzo settore per potenziare i servizi offerti, i sistemi di governance del territorio, migliorare le politiche, la programmazione, il monitoraggio e la valutazione degli interventi per generare cicli virtuosi nei processi di cambiamento generazionale e culturale nel medio e lungo termine;
- Finalità del progetto è dunque quella di strutturare proposte formative e percorsi innovativi di conoscenza e scambio di esperienze sia a scuola che in uno spazio aperto alla comunità che possa accogliere e offrire opportunità di crescita a bambini, genitori, famiglie e insegnanti nel comune intento di prevenire e contrastare il fenomeno della povertà educativa sociale, economica e culturale;
- L'Assessorato alle Politiche Sociali del Comune dell'Aquila condivide le finalità del bando e della proposta progettuale predisposta dalle associazioni parti della presente Convenzione che si pone in linea di continuità con le politiche sociali del comune che riguardano la famiglia e che in tal senso all'interno del nuovo Piano sociale d'ambito sono state infatti potenziate azioni mirate, quali la creazione di centri educativi ed aggregativi per adolescenti che vogliono essere di stimolo per la crescita dei ragazzi, la base della società futura;
- Le azioni progettuali si pongono in armonia con la strategia del comune sulla costruzione del futuro Piano Comunale della Famiglia, inteso come nuovo rapporto tra Comune e cittadini, sia come individui che come parte di sistemi familiari in continua evoluzione, affinché le famiglie possano esprimere il loro potenziale e contribuire fattivamente al loro benessere e a quello delle loro comunità locali;
- In funzione dei progetti presentati, è messo a disposizione un ammontare complessivo di 60 milioni di euro;

## CONSIDERATO INFINE CHE

- Il tema del contrasto e della prevenzione della povertà educativa risulta di grande interesse per il Comune dell'Aquila e che la collaborazione con Enti che si occupano di tali tematiche appare essenziale per sviluppare percorsi comuni volti a rafforzare le competenze e la capacità di fare rete, migliorando ed ampliando i servizi destinati alla comunità educante nel suo complesso;
- L'obiettivo delle parti è quello di operare congiuntamente, attivando tutte quelle iniziative attribuite dalla Legge e dalle proprie funzioni, istituzionali, associative, nell'intento di affermare un'etica condivisa e una coerente pratica per contribuire a realizzare il principio di eguaglianza sostanziale nell'educazione dei bambini;

## RAVVISATO CHE

- Il progetto *"SOLO POSTI IN PIEDI. Educare oltre i banchi"* prevede quale capofila l'Associazione Brucaliffo ed i seguenti partner: Associazione Bibliobus, Associazione Nati nelle Note, Ass. Koinonia, Atelier Kontempo'raano, Ass. Fablab, MuBAQ- Museo dei bambini l'Aquila, UISP L'Aquila, ASPIC L'Aquila, Esprit Film s.ur.l, Istituto Comprensivo Gianni Rodari, Istituto scolastico Silvestro dell'Aquila, Circolo didattico Amiternum, Circolo didattico Galilei Galilei, Fondazione LABOS (Ente di Valutazione di Impatto), Università dell'Aquila;
- Obiettivi specifici del progetto risultano essere quelli di seguito indicati:
  - Riportare le famiglie "in centro" garantendo la fruibilità di uno spazio comunale multifunzionale dedicato ai bambini rafforzando tutti gli attori del processo educativo (genitori, insegnanti, operatori sociali) consentendo la costruzione di migliori relazioni e interazioni con i destinatari, la



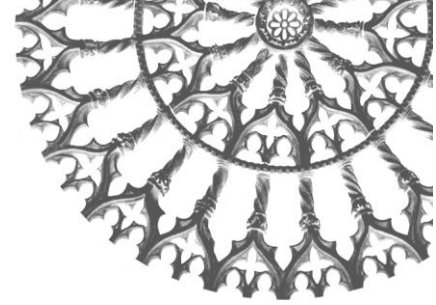
## Comune dell'Aquila

diffusione di metodologie di apprendimento e di didattica innovative e promuovendo forme auto-organizzate di genitori e cittadini portatori di interesse nel percorso di progettazione partecipata attivazione della ludoteca nel centro della città;

- Costruire una rete di soggetti pubblici e privati in grado di fornire servizi innovativi e integrati di welfare per favorire l'inclusione dei bambini e delle famiglie (con particolare attenzione a quelle più vulnerabili dal punto di vista socio-economico) in processi di crescita culturale, di consapevolezza verso i propri diritti e doveri e di costruzione di relazioni sociali solide e funzionali ad una maggiore partecipazione nella comunità di riferimento;
- Il progetto, della durata di 30 mesi e con target individuato nei bambini dai 5 ai 14 anni e nelle loro famiglie, prevede le seguenti azioni principali:
  1. Gestione del progetto e coordinamento – dal mese 1 al mese 24
  2. Monitoraggio
  3. Spazi inter-generazionali di confronto e creatività
    - 3.1. Dal mese 4 al mese 6 (ottobre-dicembre 2018)
    - 3.2. Dal mese 7 al mese 11 (da gennaio a giugno 2019)
    - 3.3. Dal mese 9 al mese 11 (febbraio, aprile, maggio e giugno 2019)
    - 3.4 Dal mese 15 al mese 22 (ottobre 2019 –maggio 2020)
  - 4: Performance informative itineranti. Mesi 10-12 (giugno, luglio, agosto 2019) e mesi 23 e 24 (giugno e luglio 2020)
  - 5: Valutazione di impatto del progetto
  - 6: Comunicazione, visibilità e disseminazione dei risultati

### RAVVISATO IN MERITO CHE

- Con la nota sopra richiamata, l'Associazione Brucaliffo, come già evidenziato capofila del progetto, ha richiesto al Comune dell'Aquila di aderire al partenariato di progetto, richiedendo nel contempo le seguenti azioni, da condurre da parte dell'Ente per quanto di competenza:
  - Collaborazione nella gestione amministrativa e di rendicontazione del progetto, con un funzionario interno all'Ente;
  - Interventi durante gli Open Day nelle scuole conducendo 2 seminari sui temi della genitorialità e servizi offerti alle famiglie (Assistenti sociali dell'Ufficio Affidi e Genitorialità);
  - Partecipazione attiva alle altre 10 giornate (partecipazione dell'Assessore alle Politiche Sociali);
  - Identificazione e messa a disposizione di uno spazio adatto alla creazione di una ludoteca, che si provvederà ad individuare, nell'ambito delle strutture disponibili, con successivo atto, all'esito dell'eventuale ammissione a finanziamento del progetto stesso, e ciò ai fini dell'attivazione dei percorsi di partecipazione sulla ludoteca;
  - Messa in atto delle misure volte a garantire la sostenibilità e la continuità del servizio anche successivamente alla fine del progetto;
- Il coinvolgimento nel progetto non prevede alcun impegno finanziario da parte del Comune dell'Aquila ad eccezione del cofinanziamento, pari a € 18.692,00, da apportare in kind e precisamente mediante la valorizzazione delle risorse umane interne per la realizzazione delle azioni, così come indicato nella specifica scheda di budget, allegata sub lettera A) al presente atto quale sua parte integrante e sostanziale;
- Il progetto prevede infine all'Amministrazione Comunale la sottoscrizione di un protocollo di intesa, allegato sub lettera B) al presente atto sempre quale sua parte integrante e sostanziale, finalizzato alla promozione di un Tavolo progettuale permanente, con le seguenti finalità:
  - Realizzare iniziative congiunte (workshop, seminari, conferenze, disseminazione dei risultati, Open day eventi culturali) nel settore della prevenzione e del contrasto alla povertà educativa e del sostegno alla genitorialità indirizzate al mondo scolastico, alle famiglie e all'intera cittadinanza;



## Comune dell'Aquila

- Prendere parte attiva al percorso di progettazione partecipata biennale previsto nel progetto “Solo posti in piedi. Educare oltre i banchi” con la finalità di attivare, entro il secondo anno di progetto, una ludoteca in uno spazio appositamente identificato, consentendo l’utilizzo di tale spazio agli enti partner per la durata del progetto stesso e predisponendo successivamente adeguate e apposite misure per garantire la prosecuzione e continuità del servizio ai cittadini;

### RITENUTO PERTANTO

- Di aderire in qualità di partner al progetto “*SOLO POSTI IN PIEDI. Educare oltre i banchi*” con capofila l’Associazione Brucaliffo, cofinanziando lo stesso mediante la valorizzazione delle risorse umane interne, come da scheda di budget allegata e di approvare il protocollo di intesa relativo alla promozione di un tavolo progettuale permanente, parimenti allegato al presente atto, dando atto nel contempo che, come suesposto, alla individuazione di un locale in cui allestire la ludoteca, si provvederà con successivo provvedimento, all’esito dell’eventuale ammissione a finanziamento del progetto stesso e nei limiti delle strutture che si renderanno disponibili in tal senso ed in ottemperanza alle disposizioni vigenti in materia nel tempo;

Considerato il parere favorevole di regolarità tecnica attestante la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa ai sensi del combinato disposto degli artt. 49 e 147-bis, comma 1, del vigente Decreto Legislativo n. 267/2000, e del Regolamento comunale di contabilità;

Attestato che ai sensi dell'art. 49 del D.Lgs. 267/2000 smi, l'atto comporta riflessi diretti o indiretti sulla situazione economica finanziaria e patrimoniale dell'Ente, nei limiti degli stanziamenti di bilancio;

Considerato inoltre il parere di regolarità contabile, espresso ai sensi del combinato disposto degli artt. 49 e 147-bis, comma 1, del vigente Decreto Legislativo n° 267/2000 e del Regolamento comunale di Contabilità;

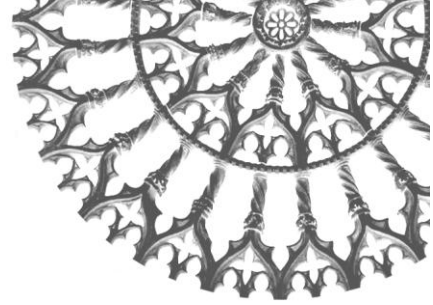
### VISTI

- Il D.Lgs 267/2000, 118/2011 e 50/2016 smi;
- Lo Statuto Comunale;
- Il vigente “Regolamento Comunale per l’attribuzione di provvidenze economiche e del patrocinio del Comune alle attività culturali”;
- La proposta progettuale pervenuta, agli atti del Settore;

### DELIBERA

Per le motivazioni in premessa, che qui si intendono integralmente riportate,

- Di aderire al partenariato del Progetto “SOLO POSTI IN PIEDI. Educare oltre i banchi” – **codice 2017GER00520** - da presentare a valere sul bando Nuove Generazioni 2017, promosso dalla Fondazione “Con i bambini impresa sociale”, così come proposto dall’Associazione Brucaliffo, con sede all’Aquila in via Tempera 7, C.F., 93029870669;
- Dare atto che l’adesione al partenariato non comporta alcun impegno finanziario da parte dell’Ente, risultando il relativo cofinanziamento, pari a complessivi € 18.692,00, da apportare in kind e precisamente mediante la valorizzazione delle risorse umane interne per la realizzazione delle azioni, così come indicato nella specifica scheda di budget, allegata sub lettera A) al presente atto quale sua parte integrante e sostanziale;



## Comune dell'Aquila

- Di prendere atto ed approvare altresì il protocollo di intesa relativo alla promozione di un tavolo progettuale permanente, allegato sub lettera B) al presente atto quale sua parte integrante e sostanziale;
- Di dare atto nel contempo che alla individuazione di un locale in cui allestire la ludoteca, si provvederà con successivo provvedimento, all'esito dell'eventuale ammissione a finanziamento del progetto stesso e nei limiti delle strutture che si renderanno disponibili in tal senso e comunque in ottemperanza alle disposizioni vigenti in materia nel tempo;
- Di dare atto infine che referente politico del progetto è l'Assessore alle Politiche Sociali, Ing. Francesco Cristiano Bignotti, mentre il referente tecnico del progetto è il Dirigente del Settore, salvo delega nei sensi di legge.

## **LA GIUNTA COMUNALE**

Successivamente

### **DELIBERA**

Di dichiarare immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art. 134, comma 4, del D.Lgs. 18 agosto 2000, n.267, la presente deliberazioni.

**Oggetto: PROGETTO “SOLO POSTI IN PIEDI. EDUCARE OLTRE I BANCHI” – CODICE 2017-GER-00520, PROPOSTO A VALERE SUL BANDO NUOVE GENERAZIONI, PROMOSSO DALLA FONDAZIONE “CON I BAMBINI IMPRESA SOCIALE”. ADESIONE PARTENARIATO.**

**PARERE DI REGOLARITA' TECNICA**

Sul presente atto si esprime parere **favorevole** di regolarità tecnica attestante la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa *ai sensi del combinato disposto degli artt. 49 e 147 - bis, comma 1, del vigente Decreto Legislativo n ° 267/2000*, e del Regolamento comunale di contabilità.

Ai sensi dell'art. 49 del vigente D.Lgs. 267/2000 si attesta che l'atto **comporta** riflessi diretti o indiretti sulla situazione economica finanziaria e patrimoniale dell'Ente, nei limiti degli stanziamenti di Bilancio.

Il sottoscritto, consapevole delle sanzioni penali cui incorre nel caso di dichiarazione mendace o contenente dati non rispondenti a verità, come stabilito dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000, ai sensi di quanto previsto dall'art. 47 del medesimo D.P.R., dichiara di non trovarsi in una situazione di conflitto di interesse, anche potenziale, così come disposto dall'art. 6, comma 2, e art. 7 del Codice di Comportamento di cui al D.P.R. 62/2013.

DATA  
**07/02/2018**

FIRMA  
**Fabrizio Giannangeli**



**Oggetto: PROGETTO “SOLO POSTI IN PIEDI. EDUCARE OLTRE I BANCHI” – CODICE 2017-GER-00520, PROPOSTO A VALERE SUL BANDO NUOVE GENERAZIONI, PROMOSSO DALLA FONDAZIONE “CON I BAMBINI IMPRESA SOCIALE”. ADESIONE PARTENARIATO.**

#### **PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE**

Visto il parere di regolarità tecnica espresso sul presente atto si esprime parere favorevole di regolarità contabile, attestante, inoltre, la copertura finanziaria, *ai sensi del combinato disposto degli artt. 49 e 147 – bis, comma 1, del vigente Decreto Legislativo n ° 267/2000* e del Regolamento comunale di contabilità.

Il sottoscritto, consapevole delle sanzioni penali cui incorre nel caso di dichiarazione mendace o contenente dati non rispondenti a verità, come stabilito dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000, ai sensi di quanto previsto dall'art. 47 del medesimo D.P.R., dichiara di non trovarsi in una situazione di conflitto di interesse, anche potenziale, così come disposto dall'art. 6, comma 2, e art. 7 del Codice di Comportamento di cui al D.P.R. 62/2013.

DATA  
**07/02/2018**

FIRMA  
**Tiziano Amorosi**

**Scheda progetto**  
**Su bando "Nuove Generazioni"**

<b>Programma di finanziamento</b>	<b>Bando "Nuove Generazioni" 2017</b> sostenuto dalla <b>Fondazione CON I BAMBINI</b>
<b>TITOLO</b>	<b>"SOLO POSTI IN PIEDI. Educare oltre i banchi"</b>
<b>Scadenza</b>	<b>Venerdì 9 febbraio 2018</b>
<b>Settore e scala di intervento</b>	Progetti esemplari nel settore del <b>contrasto alla povertà educative minorile</b> - <b>Progetto regionale</b>
<b>Destinatari diretti del progetto</b>	<b>Bambini dai 6 ai 14 anni e le loro famiglie</b> Totale di circa 1200 bambini coinvolti nelle attività nei 4 Istituti scolastici coinvolti.
<b>Capofila</b>	<b>Associazione Brucaliffo</b>
<b>Partners</b>	<p><b><u>Enti pubblici:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Comune di L'Aquila – Assessorato alle Politiche Sociali,</b></li> <li>- <b>Università di L'Aquila Cattedra di Pedagogia e di Geografia</b></li> </ul> <p><b><u>Associazioni:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Bibliobus,</b></li> <li>- <b>Nati nelle Note,</b></li> <li>- <b>Ass. Koinonia,</b></li> <li>- <b>Atelier Kontempo'raeo</b></li> <li>- <b>Esprit Film SPA,</b></li> <li>- <b>Ass. Fablab,</b></li> <li>- <b>MuBAQ- Museo dei bambini L'Aquila</b></li> <li>- <b>UISP L'Aquila (Unione Italiana Sport per Tutti),</b></li> <li>- <b>ASPIC L'Aquila (Associazione di studenti e professionisti psicologi),</b></li> <li>-</li> </ul> <p><b><u>Scuole:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Istituto Comprensivo Gianni Rodari,</b></li> <li>- <b>Istituto scolastico Silvestro dell'Aquila,</b></li> <li>- <b>Istituto scolastico Amiternum,</b></li> <li>- <b>Istituto Scolastico Galilei Galilei,</b></li> </ul> <p><b>Ente di valutazione: Fondazione LABOS</b> <b><a href="http://www.fondazioneelabos.org">http://www.fondazioneelabos.org</a></b></p>
<b>Durata</b>	<b><u>30 mesi</u></b>
<b>Obiettivi del progetto</b>	Il progetto si pone l' <b>obiettivo</b> di riportare le famiglie e l'intera comunità educante nel centro dell'Aquila rafforzando tutti gli attori del processo educativo (genitori, insegnanti, operatori sociali) consentendo

	<p>la costruzione di migliori relazioni e interazioni con i destinatari, la diffusione di metodologie di apprendimento e di didattica innovative e promuovendo forme auto-organizzate di genitori, associazioni e cittadini portatori di interesse nel percorso di attivazione partecipata di una ludoteca nel centro della città.</p>
<p><b>Entità del contributo e del cofinanziamento</b></p>	<p><b>Necessario presentare progetti con budget compreso tra 250.000,00 euro e 1 milione di euro.</b></p> <p><b>Cofinanziamento: 10% del budget totale del progetto.</b></p> <p><b>Ciascun partner dovrà provvedere al cofinanziamento del 10% del budget ad esso assegnato. Si deve trattare di cofinanziamento finanziario.</b></p> <p><b>E' ammessa la valorizzazione delle risorse umane</b> (presentazione di lettere di incarico, buste paga di dipendenti a tempo determinato o indeterminato, e timesheet con l'indicazione delle ore lavorate mensilmente per il progetto).</p> <p>N.B.: Il soggetto responsabile si fa carico della rendicontazione dell'intero progetto e sarà sua cura regolare le modalità e le tempistiche del trasferimento delle quote di contributo in gestione agli altri soggetti del partenariato.</p> <p><b>Nessun partner non può gestire più del 50% dell'intero contributo.</b></p>
<p><b>Modalità di erogazione del contributo</b></p>	<p>La liquidazione del contributo al soggetto responsabile avviene, di norma, in tre diverse fasi:</p> <p>a) <b>anticipo</b> (pari al 25% del contributo assegnato);</p> <p>b) <b>acconto</b> in due diverse tranches, la prima non superiore al 25%, la seconda al 30% del contributo assegnato, previa presentazione di apposita rendicontazione. Qualora espressamente richiesto dal soggetto responsabile, sarà possibile concordare la liquidazione dell'acconto in un'unica tranche non superiore al 45% del contributo assegnato;</p> <p>c) <b>saldo finale</b>, sulla base delle spese effettivamente sostenute e quietanzate.</p>
<p><b>PREMESSA</b></p>	<p>Il progetto nasce dalla <b>volontà</b> di alcune <b>associazioni dell'Aquila</b> (Ass. Brucaliffo, Bibliobus, Ass. Koinonia Ludobus, Ass. Nati nelle Note) di <b>consolidare e ampliare una rete già operativa</b> a livello territoriale nell'ambito del contrasto alla povertà educativa minorile tramite la definizione e implementazione di un programma mensile di eventi musicali, teatrali e ludici dedicati ai bambini e alle famiglie del territorio aquilano (rassegna "Una domenica su MArte").</p> <p>L'ottimo lavoro di questi ultimi mesi ha portato <b>molta visibilità</b> alle iniziative realizzate e ha consentito di <b>costruire un ampio partenariato privato-pubblico</b> che include oltre ad <b>enti del terzo settore</b> ben <b>4 istituti scolastici, una società</b> che si occupa della realizzazione di <b>opere cinematografiche e multimediali</b>, una associazione che si occupa di <b>artigianato digitale, il design condiviso, l'hardware</b> e il software Open Source;</p>

	<p>l'Assessorato alle <b>Politiche Sociali del comune dell'Aquila</b>, la <b>UISP</b>(Unione Italiana Sport per Tutti) sezione dell'Aquila e l'<b>ASPIC</b> (Associazione di Studenti e Professionisti Psicologi) dell'Aquila.</p> <p>La diversità di competenze e di attività proposte dalle associazioni e società coinvolte consentiranno di creare un <b>programma culturale</b> (con incursioni, laboratori, open day e performance informative itineranti) di <b>ampio respiro</b> volto ad avvicinare bambini, <b>famiglie e scuole al teatro, alla musica, alla lettura, al gioco, alla giocoleria, al video-making, multimedialità, robotica e allo sport</b> come elemento di <b>crescita e aggregazione</b>.</p> <p>Si avvierà nel secondo anno di progetto un processo di <b>progettazione partecipata e avviamento all'autogestione</b> coinvolgendo bambini, famiglie, insegnanti e personale didattico inserendo in questi percorsi anche le competenze dell'Associazione degli psicologi e delle Politiche Sociali del Comune, dell'Università e degli operatori del Punto Luce della UISP.</p> <p>Si provvederà in tal senso ad individuare apposite sale che potranno essere allestite per le iniziative ed eventi organizzati dalle famiglie dei bambini e dalle associazioni coinvolte nel progetto per creare <b>spazi di condivisione di esperienze e creazione di cultura</b> aperti a tutte le componenti della comunità.</p>
<p><b>Azioni del progetto</b></p>	<p><i><b>Azione 1. Gestione del progetto e coordinamento – dal mese 1 al mese 24</b></i>  <i><b>Partner responsabile: Ass. Brucaliffo in collaborazione con tutti i partner</b></i></p> <p>Il coordinamento dei partner, la gestione amministrativa e finanziaria e la rendicontazione dell'intero progetto saranno aspetti curati dal capofila del progetto con la collaborazione dei partner (e secondo appositi accordi stipulati con ogni partner). Saranno organizzate apposite riunioni per chiarire le responsabilità e i ruoli di ognuno in ciascuna attività e la tipologia di documentazione necessaria per la giustificazione di ciascuna spesa. Ciascun partner dovrà fornire al capofila tutta la documentazione necessaria per poter inviare i report narrativi e finanziari. Si prevedono in <b>totale 3 incontri di partenariato</b>, oltre ad <b>almeno 10 riunioni operative</b> per la pianificazione delle singole attività.</p> <p><b>Azione 2 Monitoraggio:</b>  <b>Durata: 30 mesi</b>  <b>Partner responsabile: Università dell'Aquila – Cattedra di Pedagogia</b></p> <p>La strategia di monitoraggio interna del progetto verrà implementata fin dalle prime fasi e sarà guidata da un apposito <b>responsabile del monitoraggio</b> con la <b>collaborazione di 2 collaboratori</b> (titolari di apposite borse). Si prevede una rilevazione iniziale, intermedia e finale dei bisogni ai destinatari (insegnanti, famiglie, bambini). Verranno, inoltre svolti report bimestrali a cura dei diversi soggetti coinvolti per descrivere l'andamento delle attività e verrà redatto un report complessivo a metà progetto a cura dell'università integrato da dati di natura scientifica relativi alle osservazioni, alle interviste e ai questionari raccolti in coerenza con l'idea di monitoraggio, nonché un report finale che potrà essere diffuso alle comunità di pratica attraverso gli eventi finali, pubblicato e diffuso in apposite riviste specializzate.</p> <p>Le aree su cui verterà la rilevazione riguarderanno:</p>

- Valutazioni sociometriche relative alle abilità pro-sociali degli studenti
- Rilevazioni di interesse e motivazione
- Brevi interviste per rilevazioni qualitative sulle esperienze vissute
- Rilevazioni sull'andamento del lavoro in equipè
- Ricerca-Azione nelle classi e nel gruppo di lavoro attraverso la metodologia dell'outdoor training

Il monitoraggio verrà svolto durante tutte le azioni progettuali di seguito descritte.

Durante i 6-10 mesi di co-gestione della ludoteca (che verrà inaugurata durante il secondo anno di progetto), verrà svolto 1 incontro al mese di supervisione pedagogica all'equipè di lavoro composta dai rappresentanti dei genitori, degli insegnanti, delle associazioni e dei cittadini che hanno preso parte ai tavoli di progettazione partecipata.

### **AZIONE 3. SPAZI INTER-GENERAZIONALI DI CONFRONTO E CREATIVITÀ**

#### **3.1. Dal mese 4 al mese 6 (ottobre-dicembre 2018)**

**Partner coinvolti: Ass. Brucaliffo, Ass. Nati nelle note, Ass. Ludobus, Ass. Bibliobus, Ass FabLab, Esprit SPA, Museo del Bambino, Atelier Kontempo'ra neo, UISP, Università – Cattedra di Pedagogia**

Il primo step riguarderà la **preparazione, formazione e il coinvolgimento degli insegnanti e del personale didattico** in un percorso di avvicinamento ai linguaggi artistici e digitali tramite la programmazione di vere e proprie **"incursioni" durante l'orario scolastico**. Spettacoli musicali, teatrali, di arti circensi, di arti visive, sport, educazione alla sana alimentazione, outdoor trainings ecc. e dimostrazioni di lavoro sulla produzione digitale di videogiochi e robot sostituiranno alcune ore delle materie scolastiche senza che gli studenti vengano preavvisati di ciò che sta per succedere. Questa metodologia consentirà di far maturare un approccio più spontaneo alle attività proposte. Ciascun partner utilizzerà una differente metodologia. Gli insegnanti affiancheranno i formatori e saranno attivamente coinvolti.

**Ciascuna associazione (a parte Esprit Film che lavorerà solo su 6 classi) realizzerà 60/70 incursioni e avrà a disposizione 8 ore di preparazione (prove e incontri a scuola).**

**Le attività coinvolgeranno tutte le classi quarte e quinte della primaria (56) dei 4 Istituti e tutte le classi della secondaria (6) dell'Istituto Scolastico Comprensivo Rodari.**

**L'attività comporterà un impegno totale degli insegnanti pari a 416 ore suddivise su tre mensilità e sui 4 istituti coinvolti a seconda del numero delle classi.**

**La logistica e organizzazione delle attività sarà curata dal Tutor.**

#### **3.2. Dal mese 7 al mese 11 (da gennaio 2019 a giugno 2020)**

Verranno realizzati percorsi **di arti circensi, teatro, musica, arti visive, danza e produzione digitale/robotica e video-making, sport e sana alimentazione, outdoor trainings ecc.** negli istituti scolastici coinvolti.

Alla scuola verrà proposto un pacchetto di 4/5 percorsi differenti e gli studenti avranno la possibilità di scegliere a quale percorso partecipare.

I laboratori saranno attivati in orario scolastico o extra scolastico a seconda della disponibilità degli istituti coinvolti. Si prevede che **60 percorsi** vengano realizzati **negli Istituti scolastici partner del progetto: 30 in orario extra scolastico e 30 in orario curricolare**. Mentre **18 percorsi** verranno realizzati presso le sedi delle associazioni partner e presso la sede della ludoteca (quando verrà attivata) in maniera da coinvolgere maggiormente la comunità educante che gravita intorno ai territori delle scuole.

**Ciascuna associazione sarà responsabile dell'organizzazione e realizzazione di 6/9 percorsi a seconda della durata oraria degli stessi.**

**La logistica e organizzazione delle attività sarà curata dal Tutor.**

#### **AZIONE 4: PERFORMANCE INTERATTIVE ITINERANTI**

**PARTNER COINVOLTI:** Ass. Brucaliffo, Ass. Nati nelle note, Ass. Ludobus, Ass. Bibliobus, Ass FabLab, Museo dei bambini, Atelier Kontempo'raeo, UISP, Università – Cattedra di Pedagogia

**DURATA:** Mesi 10-12 (giugno, luglio, agosto 2018) e mesi 23 e 24 (giugno, luglio, agosto 2020)

#### **DESCRIZIONE:**

Le performance informative itineranti prevedono la realizzazione di momenti di coinvolgimento delle famiglie e dei bambini tramite le arti circensi, la musica, la danza le arti visive e digitali e lo sport (tornei) che verranno organizzate dalle associazioni partner del progetto nel centro della città.

**La logistica di questi eventi sarà curata dal Tutor.**

In particolare per ciascuna annualità verranno realizzate **4 eventi di circa 4 ore l'uno:**

- **2 giornate di circa 4 ore – solo mattina** (al termine del primo anno di percorsi nelle scuole e al termine del secondo anno, presumibilmente nel mese di giugno) verranno **organizzate in collaborazione con le scuole coinvolte nel progetto** per condividere con la cittadinanza i risultati dei laboratori. **Saranno presenti tutti gli operatori degli enti e associazioni che hanno svolto i percorsi nelle scuole.** La giornata si configura come giornata conclusiva dei percorsi (pertanto il budget degli operatori e dei materiali è incluso nel budget previsto per la formazione).

Si prevede il coinvolgimento di **almeno 20 insegnanti per ciascun istituto scolastico:** circa un'insegnante ogni 15 bambini.

- **2 giornate co-organizzate dalle associazioni culturali** (operatori di Brucaliffo, Bibliobus, Nati nelle note, Atelier Kontempora'neo, Museo dei Bambini L'Aquila, Ass. Koinonia) della durata di **circa 6 ore (mattina e pomeriggio)** ciascuna nel centro della città. **Gli eventi avranno lo scopo di "riportare le famiglie in centro" e dare maggiore visibilità alle attività del progetto e alle associazioni partner. Il programma verrà concordato in fase di implementazione.**

**AZIONE 5: PROGETTARE IL CAMBIAMENTO**

**Partner coinvolti: Comune dell'Aquila, Università Cattedra di Pedagogia e di Geografia (CartoLab), ASPIC, Ass. Brucaliffo, Ass. Nati nelle note, Ass. Ludobus, Ass. Bibliobus, Ass FabLab, Museo dei bambini, Atelier Kontempo'raeo, UISP**

**5.1 Dal mese 8 al mese 11 (marzo, aprile, maggio e giugno 2019 ) e dal mese 15 al mese 22 (ottobre 2019- marzo 2020)**

Nel primo anno di progetto verranno realizzati **4 Open Day che avranno una duplice finalità:** informare, sensibilizzare e responsabilizzare le famiglie su tematiche relative alle tematiche progettuali e migliorare e rafforzare le relazioni tra bambini e insegnanti, insegnanti e genitori, bambini e genitori.

Gli incontri saranno così strutturati:

**Durante le mattine verranno realizzati incontri di 2 ore rivolti a famiglie e insegnanti condotti ognuno da:**

- **Comune dell'Aquila: dovrà condurre 2 seminari in 2 diversi istituti scolastici: 1 sul tema della genitorialità e 1 sui servizi offerti alle famiglie**
- Uisp: sport e alimentazione sana: 1 seminario
- Cattedra di Pedagogia: povertà educativa: cosa può fare la comunità educante- 1 seminario
- Cattedra di Geografia (CartoLab): percorsi partecipativi: 4 incontri, uno in ogni istituto di mezz'ora ciascuno per presentare la metodologia e invitare insegnanti e genitori ai percorsi di partecipazione che verranno attivati nel secondo anno di progetto.

**Il Comune in questa fase avrà il compito di contribuire a rendere maggiormente consapevole (tramite la conduzione di workshop) la cittadinanza e in particolare le famiglie rispetto alla costruzione delle relazioni genitori-figli, in un'ottica di sviluppare una genitorialità più attenta nella crescita dei bambini.**

**Dovrà, inoltre, informare le famiglie e la cittadinanza dei servizi che il comune mette a disposizione delle famiglie, specialmente quelle svantaggiate.**

**I pomeriggi saranno organizzati con aule tematiche interattive che saranno attivate contemporaneamente da ciascuna realtà associativa e dall'Università – Cattedra di Pedagogia.**

L'Università dovrà condurre **2 interventi di Ricerca-Azione dal titolo Itaca:** si tratta di un gioco da utilizzare nei contesti di formazione degli adulti, soprattutto degli insegnanti e degli educatori, adattabile anche all'infanzia e all'adolescenza. Il gioco si avvale della narrazione vista come occasione e chance, per gli individui e per i gruppi, di tessere, a partire dalle proprie particolari esperienze di vita, un mosaico di riflessioni, significati, emozioni che possano essere utili ad affrontare, in modo dinamico e aperto, le questioni relative all'identità, alla trasversalità dei bisogni, alle differenze che umanamente, prima ancora che culturalmente, riconosciamo in noi stessi e negli altri.

Nel secondo anno di progetto dal **mese di ottobre 2019 al mese di maggio**

**2020** verranno realizzati **8 open day di 3 ore l'uno durante il pomeriggio (di sabato o domenica a seconda della disponibilità della scuola)**: 2 in ogni istituto di 3 ore durante il pomeriggio.

**Queste attività saranno condotte solamente dalle associazioni che si alterneranno nella co-conduzione di questi eventi che prevedono la realizzazione di stanze tematiche svolte in contemporanea.**

***L'Università sarà presente per proseguire l'attività di monitoraggio nei confronti dei destinatari e del gruppo di lavoro.***

Il comune sarà presente con un suo rappresentante a tutti gli Open Day.

#### **RUOLO DI ASPIC:**

Nell'ambito degli open day previsti dal progetto al fine di informare, sensibilizzare e responsabilizzare le famiglie su tematiche relative alle azioni progettuali e migliorare e rafforzare le relazioni tra bambini e insegnanti, insegnanti e genitori, bambini e genitori, l'aspic svolgerà 6 laboratori da 2 ore nelle aule tematiche interattive (2 da marzo a giugno 2019 e 4 da ottobre). Gli interventi si avvarranno di un approccio psicoeducativo che punta, attraverso la creazione di uno spazio di ascolto, a favorire l'incontro e il dialogo tra genitori e insegnanti e rendere più consapevole la persona, che può così munirsi di conoscenze e competenze utili a favorire il confronto e il potenziamento della motivazione, dell'empowerment e del senso di autoefficacia. I laboratori forniranno inoltre conoscenze e competenze utili per un'efficace soddisfacimento dei propri bisogni: il gruppo sarà il veicolo per l'acquisizione di abilità personali e socio-relazionali che permettono una funzionale gestione

delle problematiche di vita quotidiana, nelle varie fasi di vita. Verranno trasmessi

strumenti orientati alla gestione del tempo, dello stress e delle emozioni.

Sostenere i care-giver nella loro funzione educativa è un modo per valorizzare gli ambienti educativi, acquisendo una fortissima valenza preventiva.

Al termine di ogni incontro sarà somministrata ai partecipanti una scheda feedback che sarà utile alla valutazione dell'attività svolta e alla rilevazione dei bisogni. I risultati delle schede inoltre, guideranno la scelta delle tematiche da affrontare negli incontri successivi.

#### **5.2 Percorsi di partecipazione e programmazione culturale della ludoteca**

Dal mese 15 al mese 20 (ottobre 2019 –marzo 2020)

Contemporaneamente alla prosecuzione degli Open day, tramite cui si continuerà a contattare genitori e famiglie e bambini interessati ai processi partecipativi, dal mese di ottobre verranno attivati i **percorsi di partecipazione** sulle modalità di utilizzo e allestimento dello spazio individuato.

Il percorso avverrà in maniera graduale e sarà coordinato dal personale dell'Università – Laboratorio Cartolab presso una sala appositamente



individuata.

Il personale dell'Università - Laboratorio Cartolab, curerà nello specifico lo svolgimento del percorso partecipativo vero e proprio a partire dai bisogni e dalle potenzialità rilevate dagli esperti ASPIC e dai questionari somministrati dai ricercatori dell'Università durante la fase del monitoraggio. Il percorso coinvolgerà dirigenti scolastici, rappresentanti comunali, insegnanti, educatori, famiglie, abitanti e gruppi formali e informali dei vari quartieri interessati. **In particolare, i rappresentanti delle associazioni partner del progetto, degli insegnanti delle scuole coinvolte e del Settore Politiche Sociali del Comune saranno sempre presenti per condividere la loro esperienza concreta nella gestione di spazi culturali e spazi comuni aperti alla cittadinanza.**

Obiettivo concreto del percorso partecipativo sarà l'elaborazione collaborativa di un **"regolamento" per l'allestimento e il funzionamento dello spazio (o degli spazi) da destinare all'autogestione delle famiglie.**

**Il percorso, della durata complessiva di 6 mesi, sarà articolato in almeno 6 incontri di 2 ore l'uno più 1 incontro conclusivo** dove verrà approvato il testo definitivo del regolamento e vi sarà l'assunzione di impegno da parte dei decisori pubblici coinvolti nel percorso.

Data la natura intrinsecamente flessibile e aperta dei processi partecipativi, in base al numero delle famiglie, dei cittadini e dei gruppi che aderiranno al percorso, gli incontri potranno variare di numero e/o essere svolti secondo una diversa logistica.

#### **Ruolo di ASPIC:**

L'apporto di Aspica L'Aquila riguarderà due attività specifiche:

1. Almeno 1 incontro con di gruppo formativo/esperienziale sul tema della comunicazione efficace e dell'espressione corretta delle emozioni e dei bisogni all'interno della dimensione grupppale;
2. Affiancamento nel vero e proprio percorso partecipativo con funzione di mediazione, di facilitazione e gestione delle dinamiche di gruppo.

#### **Programmazione culturale della ludoteca**

##### **Mesi 20-21 (aprile-maggio 2020)**

In questi mesi il gruppo che ha partecipato ai percorsi di progettazione partecipata dovrà redigere un programma dettagliato delle attività culturali che si intendono realizzare fino alla fine del progetto (gennaio 2021). Sempre in questo periodo verrà predisposta la campagna di comunicazione e promozione dello spazio con l'intenzione di raggiungere anche coloro che fino a quel momento non avevano partecipato alle attività progettuali.

##### **Azione 5.3: Apertura e funzionamento della ludoteca**

##### **Durata: Dal mese 22 al mese 30**

Il Comune di L'Aquila avrà un ruolo fondamentale nello sviluppo della progettualità, in quanto il fine ultimo del progetto sarà quello di mettere a disposizione della collettività uno spazio che verrà appositamente individuato al momento dell'approvazione del progetto, tenendo conto delle esigenze del partenariato e dell'intera comunità per attuare una strategia concreta di contrasto e prevenzione alla povertà educativa di tipo sociale economica e culturale dei bambini e delle loro famiglie.

Al termine del **secondo anno di progetto** si prevede l'**inaugurazione della ludoteca negli spazi che verranno appositamente individuati**. Si prevede l'**apertura dello spazio per circa 20 ore alla settimana con personale messo a disposizione da parte delle associazioni**.

Durante i **mesi di co-gestione della ludoteca** (che verrà inaugurata durante il secondo anno di progetto), l'**Università – Cattedra di Pedagogia svolgerà 1 incontro al mese di circa 3 ore per la supervisione pedagogica all'équipe di lavoro** composta dai rappresentanti dei genitori, degli insegnanti, delle associazioni e dei cittadini che hanno preso parte ai tavoli di progettazione partecipata.

Verranno presi specifici accordi con la ditta che si occupa dei trasporti pubblici (**AMA**) per aumentare il numero delle corse e prevedere una apposita fermata in prossimità della ludoteca in modo tale da facilitare il raggiungimento del luogo da parte di bambini e famiglie.

**Il luogo identificato dovrà continuare ad operare dopo la fine del progetto secondo modalità da definire con i partner del progetto.**

#### **AZIONE 6: Comunicazione, visibilità e disseminazione dei risultati**

**DURATA: Dal mese 1 al mese 30**

**PARTNER COINVOLTI: Associazione Brucaliffo, Ass. Fablab e Esprit Film USRL in collaborazione con tutti gli altri partners.**

**Associazione Brucaliffo:** Vi sarà un responsabile della comunicazione supervisionato dal responsabile del progetto)

**Associazione FabLab, e Esprit Film S.U.R.L:** realizzazione del video-spot e dell'e-book multimediale.

Il piano di comunicazione seguirà in parte metodi tradizionali con la produzione di articoli e comunicati stampa, l'organizzazione di conferenze stampa. La comunicazione multimediale tramite campagne di sensibilizzazione e diffusione sui social network e i portali web dei partner avrà, tuttavia, un ruolo dominante.

Inoltre, i risultati dei laboratori e delle attività verranno utilizzati come base di partenza per la creazione di un video (di una decina di minuti) realizzato da Esprit Film che avrà lo scopo di documentare l'attività svolta e di promuovere l'apertura della ludoteca.

Tutto il materiale prodotto verrà racchiuso in un e-book multimediale che rimarrà a disposizione delle scuole e delle associazioni coinvolte nel progetto. La realizzazione dell'e-book sarà curata da Fablab, mentre la pubblicazione e diffusione tramite casa editrice sarà curata dall'Università.

Ogni partner si impegna a diffondere i risultati delle azioni e dei progetti nei propri canali di diffusione istituzionali o social network.

#### **Azione 7: Valutazione di impatto del progetto**

**Durata: dal mese 1 al mese 30**

**Partner coinvolto: ente che svolge sulla valutazione di impatto**

La strategia di valutazione di impatto verrà svolta da un soggetto specifico della partnership (una società si occuperà di questa specifica azione) con comprovata esperienza e competenza nel settore, che si farà carico di definire e realizzare un impianto di valutazione degli **impatti generati (socio-economici) a due anni dalla conclusione del progetto**.

PROTOCOLLO D'INTESA

Oggi \_\_\_\_\_ 2018, presso l'Assessorato alle Politiche Sociali del Comune di L'Aquila

Via \_\_\_\_\_

TRA

Il Comune di L'Aquila, Assessorato alle Politiche Sociali con sede legale in via \_\_\_\_\_  
rappresentato per il presente atto da \_\_\_\_\_, nato a \_\_\_\_\_, il \_\_\_\_\_ e  
residente in via \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_, con Codice Fiscale n. \_\_\_\_\_

E

L'Associazione "Brucaliffo con sede a L'Aquila in via Tempera n. 7, 67100 L'Aquila con C.F. 93029870669 e Partita IVA 01661470664 rappresentato per il presente atto dalla Presidente dott.ssa Cecilia Crucianina nata a Romail 20 giugno 1972 e residente in via Tempera n. 7 a L'Aquila con codice fiscale n. CRCCCL72H60H501E in qualità di rappresentante legale del capofila del progetto avente i seguenti partner: Associazione Bibliobus, Associazione Nati nelle Note, Ass. Koinonia, Atelier Kontempo' raneo, Ass. Fablab, MuBAQ- Museo dei bambini L'Aquila, UISP L'Aquila, ASPIC L'Aquila, Esprit Film s.ur.l, Istituto Comprensivo Gianni Rodari, Istituto scolastico Silvestro dell'Aquila, Circolo didattico Amiternum, Circolo didattico Galilei Galilei, Università dell'Aquila;

PREMESSO

- Che il "**Bando Nuove Generazioni 2017**" è stato promosso **dall'Impresa Sociale CON I BAMBINI**, in individuata come **soggetto attuatore** del "**Fondo per il Contrasto alla Povertà Educativa Minorile**" di durata triennale (Legge 28 dicembre 2015 n. 208 articolo 1, comma n. 392) da **ACRI** (Associazione di Fondazioni e di Casse di Risparmio Spa), in base al **protocollo d'Intesa** sottoscritto tra **Acri e Governo** per rendere operativa una strategia complessiva nazionale, alimentata e ispirata dalle migliori esperienze territoriali, di lotta alla povertà educativa dei minori, con effetti di lungo periodo;
- Che il "**Bando Nuove Generazioni**" **2017** invita tutti gli **enti del Terzo Settore** a presentare **progetti "esemplari"** per la fascia di età 5-14 anni **in partenariato** con **istituti scolastici, amministrazioni locali e territoriali, università, centri di ricerca;**
- Che in funzione dei progetti presentati, è messo a disposizione un **ammontare complessivo di 60 milioni di euro;**

## INSERIRE LOGHI DEL COMUNE E DELLE ASSOCIAZIONI ALL. B)

- Che per il seguente **gruppo di regioni: Umbria, Marche, Abruzzo e Molise il bando mette a disposizione 2.344.190,00 euro;**
- Che il bando si propone di promuovere il **benessere e la crescita armonica di minori nella fascia di età 5-14 anni**, in particolare di quelli a rischio o in situazione di vulnerabilità (di tipo economico, sociale, culturale), o che vivono in aree e territori particolarmente svantaggiati, garantendo efficaci opportunità educative, sviluppando e rafforzando **l'alleanza, le competenze, il lavoro e la capacità di innovazione dei soggetti che si assumono le responsabilità educativa ("comunità educante") e prevenendo precocemente varie forme di disagio (dalla dispersione e abbandono scolastico, al bullismo e altri fenomeni di disagio giovanile).**
- Che uno degli ambiti principali di intervento dovrà essere **la cura degli spazi comuni** in cui sperimentare modelli positivi di promozione della cittadinanza e della legalità, prevenendo l'affermarsi di atteggiamenti devianti e sviluppando il senso di riappropriazione degli spazi, valorizzando l'impegno e l'effettivo protagonismo dei ragazzi coinvolti nel progetto;
- Che dovranno essere attivati **processi di sviluppo** per incentivare una maggiore responsabilizzazione delle famiglie favorendo il coinvolgimento dell'intero nucleo familiare nei servizi presenti sul territorio, attraverso la **promozione di patti educativi territoriali;**
- Che i **progetti** che saranno finanziati dovranno essere **sostenibili** dal punto di vista socio-economico e che saranno oggetto di una **valutazione di impatto a 2 anni dal termine del progetto** da parte di un Ente con comprovata esperienza nel settore;

### CONSIDERATO

- Che il progetto nasce dalla **volontà** di alcune **associazioni dell'Aquila** (Ass. Brucaliffo, Bibliobus, Ass. Koinonia Ludobus, Ass. Nati nelle Note) di **consolidare e ampliare una rete già operativa** a livello territoriale nell'ambito del contrasto alla povertà educativa minorile tramite la definizione e implementazione di un programma mensile di eventi musicali, teatrali e ludici dedicati ai bambini e alle famiglie del territorio aquilano (rassegna "Una domenica su MArte").
- Che le azioni previste nella proposta progettuale "Solo posti in piedi. Educare oltre i banchi" (si veda scheda progettuale in allegato) hanno l'intento di costruire una **comunità "autoeducante" e "autogestita"** e di accrescere la capacità di **fare rete** tra le istituzioni e gli enti del terzo settore per **potenziare i servizi offerti**, i sistemi di **governance del**

## INSERIRE LOGHI DEL COMUNE E DELLE ASSOCIAZIONI ALL. B)

**territorio**, migliorare le politiche, la programmazione, il monitoraggio e la valutazione degli interventi per generare **cicli virtuosi** nei **processi di cambiamento generazionale e culturale** nel medio e lungo termine;

- Che lo scopo del progetto è quello di strutturare **proposte formative e percorsi innovativi di conoscenza e scambio di esperienze** sia **a scuola** che in uno **spazio aperto alla comunità** che possa accogliere e offrire **opportunità di crescita a bambini, genitori, famiglie e insegnanti** nel comune intento di prevenire e contrastare il fenomeno della povertà educativa sociale, economica e culturale.
- **Che l'Assessorato alle Politiche Sociali del Comune di L'Aquila** condivide le **finalità del bando** e della proposta progettuale predisposta dalle associazioni parti della presente Convenzione che si pone in **linea di continuità con le politiche sociali del comune** che riguardano la **famiglia**. All'interno del nuovo **Piano sociale d'ambito** sono state infatti, potenziate delle **azioni mirate**, come ad esempio quella per la creazione di centri educativi ed aggregativi per adolescenti che vogliono essere di stimolo per la crescita dei ragazzi, la base della società futura.
- Che le azioni progettuali si pongono in **armonia** con la **strategia** del comune sulla costruzione del futuro **Piano Comunale della Famiglia**, inteso come **nuovo rapporto tra Comune e cittadini**, sia come individui che come parte di **sistemi familiari in continua evoluzione**, affinché le famiglie possano esprimere il loro potenziale e contribuire fattivamente al loro benessere e a quello delle loro comunità locali;
- Che ad oggi **NON è attiva** presso il **comune di L'Aquila** alcuna **ludoteca**, o altro luogo dedicato esclusivamente al benessere e alla crescita relazionale, sociale e culturale dei bambini compresi nella fascia di età 6-14 anni.
- Che il **tema del contrasto** e della **prevenzione della povertà educativa** è di grande interesse per il comune di L'Aquila e la collaborazione con enti che si occupano di questi temi risulta essenziale per sviluppare percorsi comuni volti a **rafforzare le competenze**, la **capacità di fare rete** e a **migliorare e ampliare i servizi** destinati alla comunità educante nel suo complesso;
- Che l'obiettivo delle parti è quello di **operare congiuntamente**, attivando tutte quelle iniziative attribuite dalla Legge e dalle proprie funzioni, istituzionali, associative, nell'intento di affermare **un'etica condivisa** e **una coerente pratica** per contribuire a realizzare il principio di **eguaglianza sostanziale nell'educazione dei bambini**;

**INSERIRE LOGHI DEL COMUNE E DELLE ASSOCIAZIONI ALL. B)**

**SI IMPEGNANO A**

Promuovere un **Tavolo progettuale permanente**, con il seguente scopo:

- Realizzare **iniziative congiunte**(workshop, seminari, conferenze, disseminazione dei risultati, Open day eventi culturali) nel **settore della prevenzione e del contrasto alla povertà educativa e del sostegno alla genitorialità** indirizzate al mondo scolastico, alle famiglie e all'intera cittadinanza;
- Prendere parte attiva al percorso di **progettazione partecipata biennale** previsto nel progetto "Solo posti in piedi. Educare oltre i banchi" con la **finalità di attivare**, entro il **secondo anno di progetto**, una **ludoteca** in uno spazio appositamente identificato nell'ambito di quelli disponibili, consentendo l'utilizzo di tale spazio agli enti partner per la durata del progetto stesso e predisponendo successivamente adeguate e apposite misure per garantire la prosecuzione e continuità del servizio ai cittadini.

**Il presente accordo sarà operativo al momento della sottoscrizione delle parti.**

**Firmano il presente accordo:** per il Comune di L'Aquila – Assessore alle Politiche Sociali:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Data

firma

-----

**Per l'Associazione Brucaliffo (capofila del progetto "Solo posti in piedi. Educare oltre i banchi)**

**La Presidente Dott.ssa**

Data

firma

\_\_\_\_\_



# Comune dell'Aquila

Del che è verbale

IL VICE SEGRETARIO GENERALE  
Avv. Domenico de Nardis

IL PRESIDENTE  
Pierluigi Biondi

